

VARIAZIONI SULLA DURATA

24 ore di performance e di incontri con il pubblico

A cura di Maurizio Coccia

18 maggio 2017 dalle ore 20.00 | Spazio VARCO | L'Aquila

Fino alle ore 20.00 del 19 maggio 2017

Il 18 maggio 2017 alle ore 20.00, presso Spazio VARCO a L'Aquila, inaugura "VARIACIONI SULLA DURATA" 24 ore di performance e di incontri con il pubblico fino alle 20.00 del 19 maggio 2017.

L'iniziativa è ideata e curata da Maurizio Coccia con la collaborazione e la partecipazione di Margherita Morgantini, Italo Zuffi e Andrea Panarelli e con la collaborazione dell'Accademia di Belle Arti de L'Aquila.

Le performance vedono la partecipazione degli studenti dell'Accademia di Belle Arti de L'Aquila.

Interverranno inoltre relatori provenienti da diversi ambiti professionali che porteranno la loro testimonianza sul tema della *durata* nella loro attività.

"(...) Nel contesto aquilano, credo che il linguaggio artistico più adatto sia la performance. Intanto ci risparmia l'estetica pornografica delle rovine. Poi, è una pratica inflessibile. Non ammette ripensamenti. Ciò che è fatto, è fatto. Infine si fonda su tre modalità espressive ormai diventate, in città, categorie esistenziali: precarietà, instabilità, imprevedibilità.

Allo spazio VARCO, da tempo, si sta svolgendo una guerra incruenta. Una serie di battaglie pacifiche vi sta avendo luogo. Lì, l'arte e la cultura si giocano la partita fronteggiando numerose avversità. Perché non è nato con una vocazione espositiva. Non è facilmente raggiungibile – né visibile – circondato com'è da cantieri. Non c'è riscaldamento. Non c'è corrente elettrica. Mancano, in sintesi, i requisiti minimi per qualunque, dignitosa, attività pubblica.

Eppure, VARCO è lì. Esiste. Alieno da ogni patetismo si propone strenuamente quale paladino della cultura contemporanea. Nonostante le polveri sottili, i ponteggi e la metafisica sospensione della vita nel centro storico, la sua attività è continua, dura.

Qui sta il nodo centrale. Il concetto di durata è il fulcro intorno al quale gira l'idea. Durata come persistenza e resistenza. Certo. Ma non solo. La durata riguarda anche all'autonomia del generatore che garantisce la corrente elettrica. È il simbolo dell'energia. Parallelamente metafora e significato letterale di sussistenza. Di sopravvivenza.

Da lì alla maratona, il passo è stato breve. È una formula valida sia come mezzo sia come fine. Ventiquattr'ore di azioni artistiche. E relatori eterogenei. Momenti conviviali. Musica. Studenti. Curiosi. Cittadini. Un fluire ininterrotto. A dare il ritmo, il rifornimento del generatore.

Gli eroi della normalità, così, possono ballare sulla faglia." (dal testo critico "Ballando sulla Faglia" di Maurizio Coccia)

VARCO verdiartecontemporanea è uno spazio che apre ad una dimensione contemporanea in un contesto precario e transitorio nel centro storico de L'Aquila. Il progetto VARCO è sostenuto dalla *Fondazione Carispaq, Raffaele Panarelli, Melfi Costruzioni, Metania, dalla asd MACO L'Aquila C5 e Art Cafè L'Aquila* come sponsor tecnico.

INFO

VARIAZIONI SULLA DURATA

24 ore di performance e di incontri con il pubblico

Ideazione e cura: Maurizio Coccia

Con la collaborazione di: Margherita Morgantini, Italo Zuffi, Andrea Panarelli

Con la collaborazione dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila

e con la partecipazione degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila

Dalle ore 20.00 del 18 maggio 2017 fino alle ore 20.00 del 19 maggio 2017

Ingresso gratuito

Spazio VARCO verdiartecontemporanea

Via Giuseppe Verdi 6/8 L'Aquila

spaziovarco@gmail.com www.v-ar-co.com

Press Office

Roberta Melasecca Architect/Editor/Pr

roberta.melasecca@gmail.com 349.4945612

robertamelasecca.wordpress.com/